



Tochigi hair collection

2023

詩 (Uta)



Tochigi hair collection

2023 詩 (Uta)

コロナ過で日常が失われた女性達
感染症対策という名の下マスクで隠した 笑顔や詩（こえ）を
ヘアカットによって取り戻してほしい そんな思いで
Tochigi hair collection 2023 詩（Uta）を作りました

詩（Uta）には声と詩（し）そして仲間との楽しい時間
そんな意味が含まれています

何も隠さない素顔の自分を楽しむ
当たり前前の日常から生まれる 詩（Uta）

スタイルコンセプト

理容室に女性客を取り込みたい
クチコミでのご来店が多い30代～60代の女性客を獲得することで
サロンの繁栄につなげます

レディースヘアでのミディアムショートが一番人気のあるスタイルです
しかし 失敗をしてしまうとマイナスのクチコミが広がってしまいます
失敗の原因の多くは切りすぎによるものです

そこで 失敗となる箇所の切りすぎを防ぐ技法の提案をさせて頂きました
お客様のニーズに合わせて 幅広い世代に対応できるサロンスタイルを
提供できれば 理容室に女性のお客さまを呼び込むお手伝いができる
と考えます

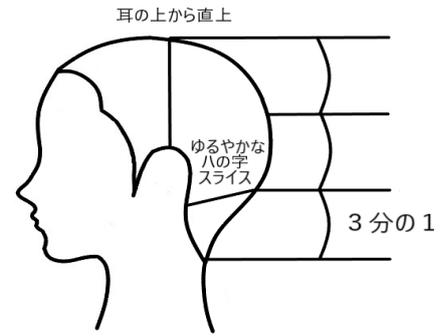
■ブロッキング



サイドは耳の上で
前後に分ける



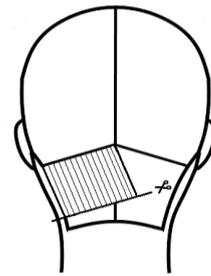
バックは正中線上1/3を
前下りのゆるやかな
ハの字で分ける



■バック下段



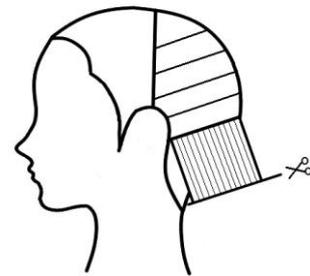
スライスと平行に刈り下げる



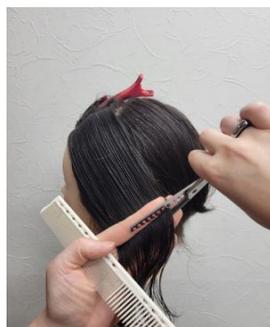
■バック上段



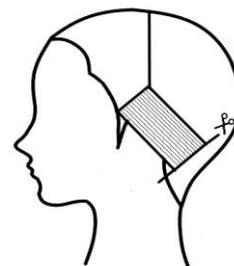
下段をガイドに。同じくスライスと平行にカットし
同じように上まで切り進める



■サイド---①



45° にスライスを取り、平行に引き出し
好みの長さにカット
そのまま上まで切り進める
バックの長さとながらなくても良い



サイド---②



45° に引き出して
整える

耳後部の似合わせ



45° のスライスを取り、サイドの
ブロッキングライン上とバックを
つなげるように似合わせでカット

角とり



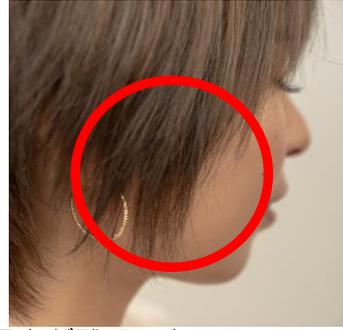
トップの角を取る

前髪---①



希望の長さにカット

【ポイント】



長さが残ることで
小顔効果と女性らしさができる

【ポイント】

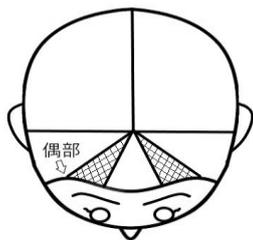


切りすぎて失敗しやすいところ
ここの長さが残せる

前髪---②



斜めに引き出してカット



【ポイント】



前髪とサイドをつなぐ髪ができる

スキ

全体に毛量調整して、スライドなどで味付けする



project team プロジェクトチーム

発行者 : 理事長 山本賢司
発行所 : 栃木県理容生活衛生同業組合 宇都宮市塙田4-4-10 TEL 028-622-3517
委員長 : 富山雄一郎
チーム : 狩野純子・石川久雄・諸橋亜由美
モデル : 高橋美香
カメラマン : 矢田部貴尋